

BORDEREAU DECLARATIF (PAGE 1)

A retourner dans les 15 jours suivant le terme de chaque trimestre
Etablir un bordereau pour chaque spectacle

DECLARANT : _____

PRODUCTEUR : _____

TITRE DU SPECTACLE : _____

TYPE DE SPECTACLE (théâtre, ballet, chorégraphie, variétés, music-hall, revue....) : _____

DURÉE DE LA MUSIQUE ENREGISTRÉE EFFECTIVEMENT UTILISÉE

	minutes	secondes	
Musique de scène originale diffusée _____ <i>(spécialement conçue pour le spectacle : Bande originale)</i>			(joindre les feuilles de présence)

	minutes	secondes	
Phonogramme(s) du commerce _____			(joindre les photocopies des jaquettes et des supports et mettre en évidence le minutage de chaque titre utilisé)

Nombre de musiciens employés sur le plateau (joindre les bulletins de salaire des artistes musiciens)

RECAPITULATIF DES PIÈCES A JOINDRE (uniquement pour la 1^{ère} déclaration du spectacle)

- ✓ Si utilisation d'une musique de scène originale Joindre les feuilles de présence
- ✓ Si utilisation de phonogramme(s) du commerce Joindre les photocopies des jaquettes et des supports et mettre en évidence le minutage de chaque titre utilisé
- ✓ Si emploi d'un ou plusieurs musiciens dans le spectacle Joindre les justificatifs de salaire
- ✓ **Pour chaque déclaration du spectacle** Joindre, le cas échéant, la copie du contrat de cession signé entre l'UTILISATEUR et le TIERS faisant apparaître les obligations de chacun et les montants des cessions*
- ✓ **Si vous êtes une association ayant un but d'intérêt général** Joindre les statuts de l'association et la déclaration en Préfecture

(*) **IMPORTANT:** Faute de communication dudit contrat, le paiement des redevances correspondantes sera mis à la charge de l'UTILISATEUR.

DATE

SIGNATURE

NOM DU SIGNATAIRE

BORDEREAU DECLARATIF (PAGE 2)

Relevé des représentations et lieux d'accueil							
Périodes (dates)	Réservé SPEDIDAM	Utilisateur en charge du paiement des droits voisins Nom et adresse de facturation	Nom et adresse des lieux d'accueil	Nombre de représentations	Capacité maximale de la salle	Montant du prix de cession TTC* . (joindre contrat de cession) **	Montant de la recette brute = Total TTC des billets vendus (prix public) (joindre relevé de recette)
Du au							
Du au							
Du au							
Du au							
Du au							
Du au							

(*) Le prix de cession englobe toutes sommes versées au(x) producteur(s) en contrepartie des représentations : prix d'achat du spectacle, budget production / exploitation, apport en coproduction, coréalisation, garantie de recette.

(**) **IMPORTANT:** Joindre les copies du contrat de cession signé entre l'UTILISATEUR et le TIERS faisant apparaître les obligations de chacun et le montants des cessions. Faute de communication dudit contrat, le paiement des redevances correspondantes sera mis à la charge de l'UTILISATEUR.

(***) Signature impérative de cette déclaration par le représentant légal du déclarant, en cas de communication du contrat de cession.

DATE

SIGNATURE ***

NOM DU SIGNATAIRE